



Viel mehr als Energie



zertifizierte Qualität



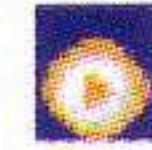
Die Elektro Profis

RSS · Podcast · Video · Newsletter · Archiv · Startseite · Mediadaten



Immo · Jobs · Auto
markt.de · trauer.de · Handelsregister

Suchen in OVB online



NEWS FREIZEIT ANZEIGEN SERVICE ZEITUNG als Startseite FORUM FOTOSERIEN

LK Rosenheim | LK Mühldorf | OVB extra | Bayern | Polizei | Politik | Regionalsport | Sport | Wirtschaft | Kultur | Vermischtes | Leser-Reporter

News > Kultur > Kultur Rosenheim

Frühlingsfest · EM-Spezial · Fußballtab. · Bauen & Wohnen · Gastroführer · Sport & Freizeit · Restaurantgutscheine

31.03.2007 URL | Code | Drucken | Senden | Leserbrief | Schrift: (-) (+)

Fokus auf Wasserburg

Erfahrungen, ihre Kunst im öffentlichen Raum zu präsentieren, sammeln derzeit Studenten der Münchner Akademie der Bildenden Künste.



Im Wasserburger Ganserhaus, den Räumen des Kunstvereins AK 68, erhält die Klasse des Bildhauers und Rektors der Akademie, Nikolaus Gerhard, die Möglichkeit, räumliche Konzepte in unterschiedlichster Form auszuprobieren. Unter dem Titel «Rundflug» starten und landen die Studenten in den unterschiedlichsten Medien der Kunst. Skulptur, Malerei, Grafik, Zeichnung, Fotografie und Aktionskunst sind die Arbeitsgrundlage, mittels der sie den Fokus auf Wasserburg richten. So stellt sich ein fiktives Planungsbüro die Frage: «Wie wäre es, einen Kanal zu verwirklichen, der aus der Halbinsel Wasserburg eine echte Insel machen würde?» - und entwickelt diese Idee in einer Installation aus Fotos und Plänen, die den Besucher über die phantastischen Vorstellungen nachsinnen lassen.

Vielseitig ist die Verwendung der unterschiedlichen Materialien, wie bei den Arbeiten von Torsten Mühlbach, der mit Mülltüten auf Sperrholz unter dem Titel «Ich wünschte, der Traum, den ich nicht hatte, ist wahr geworden» eine farbintensive, zweidimensionale Arbeit zeigt. Die dargestellte Figur streckt sich auf schwarz-weiß gewelltem Hintergrund quer über den Bildträger, begleitet von immer demselben Gesicht in rot, grün und gelb. Strukturen des verwendeten Materials ergeben auch bei der plastischen Arbeit desselben Künstlers den besonderen Reiz. «Teerminator» betitelt Mühlbach das monsterartig-schwarze, mit mehreren Auswüchsen versehene Geschöpf seiner Phantasie.

Über einen Belag aus weißer klebriger Farbe lässt Andreas Feist die Vernissagebesucher spazieren, wenn sie die

MEINE ZEITUNG



- Wir über uns
- Abo- und Leserserv
- Anzeigen
- Kontakt
- Impressum

Anzeige

Ihre Heimatzeitung hat viel zu bieten!



SPONSOREN-LINKS

jokers.de - Restlos günstige Popmusik!

www.jokers.de

Pop Musik - Clever finden mit Ask

de.ask.com

Plasma Tv by myby.de

www.myby.de

FOTOSERIEN TAGLEBEN



Altmühldorfer Blaskapelle in Rom
25.05.2008



Legendäres Sommerfest der Feuerwehr
25.05.2008



Tag der Landwirtschaft
25.05.2008

WETTER - 01.06.2008

hinteren Räume des oberen Geschosses erreichen wollen. Wenn man dabei keinen Absatz verloren hat, entdeckt man dort in einer beengten Nische zwei Arbeiten von Emilia Scharfe. Farbfotografie auf Backelitefolie in Verbindung mit Tageslicht-Leuchtstoffröhren ergeben in «Ophelia» einen ästhetisch reizvolles Spiel aus Formen und Licht. Weitere Arbeiten im Medium Fotografie sind die der Asiatin Shin Jeoung-Hyun, deren Bilder von der Einsamkeit erzählen. Eine in grenzenlose Leere eingebettete Frauengestalt vermittelt den Gedanken von Zeit und Isolation.

Im Objektbereich beeindruckt Benjamin Planitzer. Als «Wagnis» bezeichnet er seine in der Waage gehaltene Konstruktion aus Glas, Stahl und zwei Büchern.

Im Kellergeschoss findet sich die gemeinschaftliche Arbeit von Alexander Hick, Cyrill Lachauer und Dominik Wandinger. «Kleine Erzählung» betiteln sie ein altes Ölfass, das sich mit einem Gewirr aus Stahlträgern umgibt. Eine morbide bedrohliche Inszenierung in raumgreifender Manier.

Viel Fotografie und Objekt, dagegen wenig malerische Beiträge liefern Gerharts Studenten. Alles in allem ist es aber eine erfrischende, höchst lebendige Ausstellung, die von der Poesie der Idee erzählt - und davon, dass junge Kunst eigene Themen schafft und nicht den neuesten Trends hinterherhechelt.

Öffnungszeiten

Die Ausstellung ist bis 15. April jeweils donnerstags bis sonntags von 13 bis 18 Uhr geöffnet.

Von Eva Mayer

[neuere Artikel](#) | [zurück](#) | [ältere](#)

Kommentar schreiben

Zu diesem Artikel sind noch keine Kommentare vorhanden!

Um Kommentare schreiben zu können, müssen Sie angemeldet sein sein!

Benutzername Passwort

REGISTRIEREN

LOGIN

Anmeldung über Cookie merken

MELDUNGEN AUS ANDEREN RESSORTS

LK Rosenheim

Ende des Boykotts nicht in Sicht



Der Milchboykott trifft die Falschen. Das war die klare Botschaft der heimischen Molkereien beim gestrigen

Sa 31.	So 1.	Mo 2.	Di 3.
25°	29°	29°	24°

- Rosenheim
- Mühldorf
- Europawetter
- Bergwetter

• Niederschlagsrada
DPA-Wettermeldung

LK ROSENHEIM



Ende des Boykotts n in Sicht

Der Milchboykott trifft die Falschen. Das war die klare Botschaft der heimischen Molkereien beim gestrigen «Milchgipfel» in Pfaffing. Florian Bauer vor der Bauer GmbH brachte es auf den Punkt «Die gut zahlenden oberbayerischen Milchbetriebe sind die Hauptleidtragenden Das beunruhigt uns sehr.» Indessen blieb Jakob Niedermaier vom Bundesverband deutscher Milchviehhalter (BDM) eisern. Er bleibe so lange beim Lieferstopp, bis das Bundeslandwirtschaftsministerium auf BDM-Forderungen eingehe.

[mehr](#)

ANZEIGENMÄRKTE

Online-ID:

LETZTE MELDUNGEN

- Hisbollah übergibt angeblich Überreste eines israelischen Soldaten
- Struck rät von neuen Gesetzen wegen c Telekom-Skandals ab
- Arbeitgeber wollen Bundesregierung verklagen
- Schießereien bei Wahl in Mazedonien
- [weitere Meldungen...](#)

TOP-IMMOBILIEN

Zauberhaftes Erdgeschoss Appartement



69.000,00 €
ca. 38,00 m²
83093 Bad Endorf

[Mehr Häuser und Wohnungen](#)

TOP-FAHRZEUGE



Hyundai Sonata 2.7 V6
GLS
12.450 EUR

[Mehr Fahrzeuge](#)