

MARTIN SCHMIDL

born in 1962 in Gräfelfing near Munich; lives and works in Aachen, Germany; degree of Fine Arts at Akademie der Bildenden Künste Munich, Karlsruhe/Freiburg and at the Städelschule Frankfurt;

Solo Shows

selection

2004

uni-ball eye mitsubishi, Buchhandlung Walther König, Cologne

2002

Aura Industrie – homemade style, Forum Stadtpark Graz, Steirischer Herbst

1998

Readers Profile, Apex Art, New York, USA, curated by Joseph Kosuth

1997

Was Ihnen nicht gefällt mag durchaus Kunst sein, aber was hilft Ihnen das?, Neue Galerie, Dachau

Group Shows

selection

2010

Wunschraum, Staatsgalerie Stuttgart

2009

Public Generation, Neuer Aachener Kunstverein

Periodic Table, Galerie Traversée, Munich

Ausgewählt: 10 Jahre <rotor>, <rotor> – association for contemp. art, Graz

2007

Walden #3, Kunsthau Dresden

2006

Von der Abwesenheit des Lagers, Kunsthau Dresden

Beton, Wurst und andere Teamgeister, Kunstraum after the butcher, Berlin

2002

Oh, It's a Curator!, <rotor> – association for contemp. art, Graz, Austria

2001

Kunstpries des Landes Steiermark, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria

1999

Museum der Museen, Karl Ernst Osthaus Museum, Hagen

Space-Place, Kunsthalle Hall, Austria

1998

3. Werkleitz Biennale – sub fiction, Werkleitz Biennial, Halle

photography as a concept, 4th Intern. Phototriennial, Villa Merkel, Esslingen

in.site - way.out, Kunstraum Kreuzlingen, Switzerland

1996

Etwas Besseres als den Tod findest du überall, Projectspace Junghofstrasse, Frankfurt a.M.

Windegg, at project series Threeday Weekend, cur. by Dave Muller, Los Angeles, Munich

1995

Jürgen Ponto Stiftung, Frankfurter Kunstverein

Tag um Tag = 30 Jahre, Museum für Neue Kunst Freiburg/Freib. Kunstverein

Publications

selection

2010

Postwar Exhibition Design – Displaying Dachau – A critical analysis of exhibition design at the memorial site 1945–2003, Kunstwissenschaftliche Bibliothek Vol. 42, Christian Posthofen (series ed.) Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne

2009

Common Design – Lectures (uni-ball eye mitsubishi 3), drawings 2006–2008, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne

2006

uni-ball eye mitsubishi 2, drawings 2004–2006, Verlag der Buchhandlung Walther König Cologne

2006

thunder ten thronck (drawings), accompanying the exhibition *Von der Abwesenheit des Lagers* at Kunsthau Dresden

2004

Akte Erzberg, Hermine Grabner, Martin Schmidl, Michael Zinganel eds., Documentation of the 2001/2002 research project and exhibition Akte Erzberg, Graz, Forum Stadtpark Verlag

uni-ball eye mitsubishi 1, drawings 2000–2004, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne

2002

Aura Sale 1988–2002, documentation and criticism based on own collection and installation of esoteric prints: copy poster, flyer, Verlag Forum Stadtpark, Graz